



# Els pigments de la natura



## RESUM DE L'ACTIVITAT

---

Quins colors trobem a la natura?

Observarem el nostre entorn per descobrir-los, revelarem com s'extreien antigament els pigments naturals i experimentarem per extreure els nostres propis pigments de fruites i verdures.

Tot seguit veurem pintures de paisatges volcànics fets per artistes de la Garrotxa reconeguts i ens convertirem en artistes per fer una obra d'art amb les nostres pintures naturals! Una activitat en la qual la ciència i l'art van plegades!



## DURADA DE L'ACTIVITAT

---

**60 minuts**



## OBJECTIUS DE L'ACTIVITAT

---

- **Observar el nostre entorn** proper i analitzar-lo.
- **Introduir el concepte de pigment.**
- **Fer prediccions i observar els resultats.**
- **Experimentar amb elements vegetals** per extreure'n els pigments.
- **Valorar el paisatge volcànic** a través de les obres d'artistes de la comarca.
- **Conèixer la tradició de la pintura paisatgística** de la ciutat d'Olot.
- **Gaudir de la manipulació, l'experimentació i la creació artística.**



## OBJECTIUS I COMPETÈNCIES CURRICULARS

---

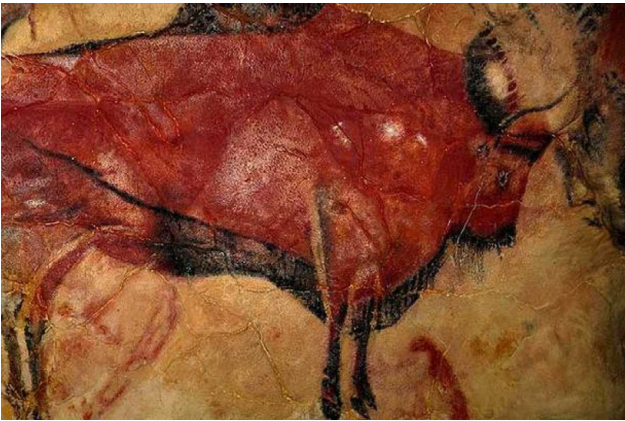
- **Observar i explorar l'entorn immediat, natural i físic**, amb una actitud de curiositat i respecte, i participar, gradualment, en activitats socials i culturals.
- **Progressar en la comunicació i expressió** ajustada a diferents contextos i situacions de comunicació habituals per mitjà de diversos llenguatges.
- **Progressar en el coneixement i domini del cos**, en el moviment i la coordinació, tot adonant-se de les seves possibilitats.



## CONTINGUTS DE L'ACTIVITAT

---

- **Els colors de la natura.**
- **Els pigments vegetals.**
- **El paisatge volcànic.**
- **Escola pictòrica d'Olot.**



### L'origen de la pintura

L'ús del color i la pintura es remunta a la prehistòria. Les primeres pintures es feien amb una combinació de terra, greix animal i carbó. Els primers colors que es van utilitzar van ser els marrons i rogencs (provinents de terra, sang i flors) i, més tard, els verdosos i blaus, provinents de minerals.

### Els pigments

Són substàncies que ens ofereixen colors purs. Poden provenir d'elements naturals, com ara vegetals o roques, o poden ser artificials si els ha creat l'ésser humà. Els pigments es poden barrejar amb diferents substàncies com ara aigua, alcohol i olis per tal que es puguin utilitzar per pintar, tenyir...



### El paisatge volcànic

El Parc Natural de la Zona Volcànica de la Garrotxa constitueix un excel·lent exemple de paisatge volcànic amb cons volcànics, colades de lava, espècies vegetals (alzines, roures, faigs...), diversitat de fauna i patrimoni arquitectònic d'esglésies i castells... Els volcans més emblemàtics són els de Santa Margarida, el Montsacopa i el Croscat.

### Escola pictòrica d'Olot

És un grup d'artistes que varen iniciar un estil pictòric a la segona meitat del segle XIX. Inclou no tan sols artistes olotins, sinó tots aquells que han pres el paisatge volcànic d'Olot com a font d'inspiració. Es tracta de l'escola catalana de paisatge més destacada.

